

Муниципальное учреждение дополнительного образования
Центр детского творчества «Шанс» ЯМР

Согласовано:
Педагогический совет
От «30» мая 2022г.
Протокол № 2



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Физкультурно-спортивной направленности**

«Шахматы»

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации программы: 1 года

Автор-составитель:
Логашова Татьяна Владимировна,
педагог дополнительного образования

п. Щедрино
2022 год

1. Пояснительная записка

Программа составлена на основе примерной программы по внеурочной деятельности начального образования, программы факультативного курса «Шахматы – школе» Сухина И., рекомендованной Департаментом общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации, Москва, «Просвещение», 2001 г.

Актуальность

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы. Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gens una sumus», «Мы все – одна семья».

Шахматы доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы – часть мирового культурного пространства.

Для юных шахматистов Международная шахматная федерация ежегодно проводит свои чемпионаты (в разных возрастных группах: до 10, 12, 14, 16, 18 и 20-ти лет), а также Всемирную детскую Олимпиаду.

Президент Международной шахматной федерации К.Илюмжинов заявил: «Одной из задач ФИДЕ является развитие детских шахмат. Вкладывая в детей, в шахматы, мы вкладываем в наше будущее».

В послании Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата Мира 2004 г. сказано: «Шахматы – это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер».

Шахматы в детском саду положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отставать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Цель программы

Обучение шахматной игре, организация полноценного досуга обучающихся, выявление одаренных детей и оказание помощи в развитии их таланта

Задачи:

образовательные

- дать знания об истории возникновения шахмат;

- дать понятия шахматных терминов: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

- дать начальную систему знаний по основам шахмат: правила игры, шахматную нотацию, ценность фигур, постановку простейших матов, простейшие принципы игры в дебюте

развивающие

- развивать логическое и образное мышление, память, внимание, усидчивость;

- развить творческое воображение, изобретательность, фантазию, интуицию

воспитательные

- развивать навыки работы в команде;

- формировать чувство уважения к сопернику;

- воспитывать умение с достоинством преодолевать неудачи и трудности.

Ожидаемые результаты

К концу обучения дети будут *знать*:

- историю возникновения шахмат;

- начальную систему знаний по основам шахмат: правила игры, шахматную нотацию, ценность фигур, постановку простейших матов, простейшие принципы игры в дебюте;

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья

Должны будут *уметь*:

- ориентироваться на шахматной доске, расставлять фигуры перед игрой;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- образно и логически мыслить;
- работать в команде, уважать соперника;
- с достоинством преодолевать неудачи и трудности.

В целях обогащения и развития духовного мира каждого ребенка в педагогическом процессе используется богатейший потенциал шахмат – образовательный, культурный, духовный, воспитательный, спортивный, коммуникативный.

Программа **физкультурно-спортивной** направленности рассчитана на 36 часов, 1 час в неделю.

Возраст детей от 5 до 7 лет.

Академический час для детей дошкольного возраста – 30 минут.

Срок реализации программы 1 год.

Формы подведения итогов

Участие в шахматных турнирах, сеансах одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, анализы сыгранных на ответственных турнирах партий.

2. Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	-
2	Шахматная доска	3	1	2
3	Шахматные фигуры	7	3	4
4	Начальная расстановка фигур.	1	1	-
5	Ходы и взятие фигур	10	4	6
6	Цель шахматной партии	7	3	4
7	Игра всеми фигурами из начального положения	4	-	4
8	Итоговое занятие	3		3
	итого	36	13	23

3. Содержание

Тема 1. Введение в образовательную программу.

Теория. Знакомство с программой «Шахматная школа». Режим занятий. Необходимое оборудование. Правила поведения на занятиях.

Тема 2. Шахматная доска.

Теория. Шахматная доска. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные.

Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.

Практика. Дидактические игры «Вертикаль», «Горизонталь», «Диагональ».

Тема 3. Шахматные фигуры.

Теория. Фигуры белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Практика. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Что общего?» и др.

Тема 4. Начальная расстановка фигур.

Теория. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Практика. Дидактические игры «Мешочек», «Да и нет» др.

Тема 5. Ходы и взятие фигур.

Теория. Правила хода и взятия каждой из фигур.

ЛАДЬЯ. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие.

СЛОН. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.

ФЕРЗЬ. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.

КОНЬ. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.

ПЕШКА. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.

КОРОЛЬ. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.

Практика. «Игра на уничтожение», дидактические игры «Один в поле воин», «Лабиринт», «Битва часовых», «Атака, еще раз атака», «Двойной удар», «Ограничение подвижности»

Тема 6. Цель шахматной партии.

Теория. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

ШАХ. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

МАТ. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

НИЧЬЯ, ПАТ. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.

РОКИРОВКА. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика. Дидактические игры: «Шах – не шах», «5 шахов», «Защита от шаха», «Мат – не мат», «Первый шах», «Рокировка».

Тема 7. Игра всеми фигурам из начального положения.

Теория. Общие положения о том, как начинать шахматную партию. Демонстрация коротких партий.

Практика. Игра всеми фигурами из начального положения. Дидактические игры «Два хода» и др.

Тема 8. Итоговое занятие.

Практика. Повторение программного материала в форме конкурсов, мини-соревнований, турниров.

Календарно-тематическое планирование

№ Тема занятия	Содержание занятия	Кол-во часов
1. Вводное занятие	Знакомство с техникой безопасности во время проведения занятий. Знакомство с режимом работы кружка.	1
2. Шахматная доска	Чтение и инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски», знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматная доска квадратные.	1
3. Шахматная доска	Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали.	1
4. Шахматная доска	Диагональ. Отличие диагонали от вертикали и горизонтали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Центр. Форма. Инсценировка дидактической сказки «Приключения на шахматной доске».	1
5. Шахматные фигуры	Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	1
6. Начальная расстановка фигур	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило «ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением	1

	фигур. Дидактическое задание из игры «Волшебный мешочек».	
7.Ладья	Дидактическое задание из игры «Лабиринт». Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие.	1
8.Ладья	Дидактические игры: «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение».	1
9.Слон	Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Дидактическое задание «Лабиринт».	1
10.Слон	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение»	1
11.Ладья против слона	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар».	1
12.Ферзь	Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехвати часовых».	1
13.Ферзь	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение».	1
14.Ферзь против ладьи, слона	Дидактические задания «Лабиринт», «Перехвати часовых».	1
15.Конь	Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехвати часовых».	1
16.Конь	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение».	1
17. Конь против ладьи, ферзя, слона	Дидактические задания «Лабиринт», «Перехвати часовых».	1
18.Пешка	Место пешки в начальном положении. Лодейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехвати часовых».	1
19.Пешка	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение».	1
20.Пешка против ферзя ладьи слона	Дидактические задания «Лабиринт», «Перехвати часовых».	1
21.Король	Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические Задание «Лабиринт», «Перехвати часовых».	1
22.Король против других фигур	Дидактические задания «Лабиринт», «Перехвати часовых».	1

23.Шах	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».	1
24.Шах	Открытый шах. Двойной шах. Дидактический задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». Дидактическая игра «Первый шах»	1
25.Мат	Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат»	1
26.Мат	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактические задания «Мат в один ход».	1
27.Мат	Мат в один ход. Сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».	1
28.Ничья, пат.	Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактические задания «Пат или не пат».	1
29.Рокировка	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».	1
30.Шахматная партия	Игра всеми фигурами из начального положения. Дидактическая игра «Два хода».	1
31.Шахматная партия	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывании дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.	1
32.Шахматная партия	Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.	1
33.Повторение пройденного материала	Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.	1
34. Повторение пройденного материала	Игра всеми фигурами из начального положения	1
35. Повторение пройденного материала	Игра всеми фигурами из начального положения	1
36. Повторение пройденного материала	Игра всеми фигурами из начального положения	1

4. Обеспечение

4.1. Методическое обеспечение

Формы освоения искусства игры в шахматы довольно разнообразны, овладение ими происходит на всем маршруте освоения программы. С этой целью применяются различные *формы работы*:

- лекции;
- беседы;
- игровые и практические занятия;
- исследовательские работы;
- сеансы одновременной игры с руководителем;
- конкурсы по решению задач, этюдов;
- турниры;
- игры с гандикапом;
- игры различного типа на шахматную тематику;
- доклады по истории шахмат;
- анализы сыгранных на ответственных турнирах партий.

Основным критерием отбора форм, методов работы с детьми является создание условий для осознанного личностного роста обучающегося.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный.

Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения: практическая игра, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, дидактические игры и задания, игровые упражнения; теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки, участие в турнирах и соревнованиях.

4.2. Материально-техническое обеспечение

На занятиях используются:

- ✓ магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
- ✓ шахматные часы – 2 штуки;
- ✓ таблицы к различным турнирам;
- ✓ раздаточные материалы для тренинга;
- ✓ вопросники к контрольным занятиям и викторинам;
- ✓ словарь шахматных терминов;
- ✓ комплекты шахматных фигур с досками – 10-12 штук;
- ✓ интерактивная шахматная доска.

5. Формы аттестации и оценочные материалы

Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в соревновательной обстановке.

В течение учебного года педагогом проводится аттестация обучающихся: начало года – середина года – конец учебного года.

Показатели фиксируются в таблицах: Контрольно-измерительные материалы (Приложение 1).

6. Список информационных источников

1. Авербах Ю. Что нужно знать об эндшпиле. М., 1979.
2. Бареев И. Гроссмейстеры детского сада. М., 1995.
3. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. М., 1982.
4. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. М., 1983.
5. Гик Е.Я. Компьютерные шахматы: Сборник. М., 19
6. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 3-го и 4-го разрядов.— М., 1969.
7. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. М., 1980.
8. Гродзенский С.Я. Шахматы в жизни ученых. М., 1983.
9. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. М., 1991.
10. Злотник Б., Кузьмина С. Курс-минимум по шахматам. М., 1990.
11. Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. Киев, 1986.
12. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры. М., 1983.
13. Карпов А. Е. Избранные партии. М., 1978.
14. Костьев А. Учителю о шахматах. М., 1986.
15. Ласкер Эм. Учебник шахматной игры. М., 1980.
16. Лисицын Г. Заключительная часть шахматной партии. Л., 1956.
17. Майзелис И. Шахматы. М., 1960.
18. Макарычев С., Макарычева М. От А до ... М., 1995.
19. Нимцович А. Моя система. М., 1984.
20. Пожарский В.Н. Шахматный учебник. Рязань, 1994.
21. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. М., 1994.
22. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. М., 1991.
23. Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. М., 2001.
24. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. М., 2000.
25. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. М., 2000.
26. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. Обнинск, 1998.
27. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу. Пособие для учителя. Обнинск, 1999.
28. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. Пособие для учителя. Обнинск, 2002.
29. Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. Обнинск, 2004.
30. Сухин И. Шахматы, третий год, или Учусь и учу. Обнинск, 2005.
31. Суэтин И. Как играть дебют. М., 1981.
32. Таль М.Н., Дамский Я.В. Атака. М., 1997.
33. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества. М., 1981.
34. Шахматный словарь / Сост. Г. Гейлер. М., 1964.
35. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. М., 1986.

36. Шумилин Н. Практикум по тактике. М., 1993.

37. Яковлев Н., Костров В. Шахматный задачник. СПб., 1994

Приложение 1

Контрольно-измерительные материалы

Примерная таблица фиксации результатов аттестации обучающихся

№	ФИ ребенка	История возникновения шахмат	Шахматная доска	Шахматные фигуры. Начальная расстановка шахматных фигур	Ходы и взятие фигур	Игра всеми фигурами из начального положения
1						
2						
3						
4						

Критерии оценки:

- Н (низкий уровень)
- С (средний уровень)
- В (высокий уровень)

Таблица карта уровня готовности обучающихся к занятиям шахматами

№	ФИ	Внимание	Образное мышление	Утомляемость	Эмоциональный настрой

Критерии оценки:

- Н (низкий уровень)
- С (средний уровень)
- В (высокий уровень)

Календарный учебный график

№	Тема	часы	дата
1	Вводное занятие	1	сентябрь
2	Шахматная доска	1	сентябрь
3	Шахматная доска	1	сентябрь
4	Шахматная доска	1	сентябрь
5	Шахматные фигуры	1	октябрь
6	Начальная расстановка фигур	1	октябрь
7	Ладья	1	октябрь
8	Ладья	1	октябрь
9	Слон	1	ноябрь
10	Слон	1	ноябрь
11	Ладья против слона	1	ноябрь
12	Ферзь	1	ноябрь
13	Ферзь	1	декабрь
14	Ферзь против ладьи, слона	1	декабрь
15	Конь	1	декабрь
16	Конь	1	декабрь
17	Конь против ладьи ферзя слона	1	январь
18	Пешка	1	январь
19	Пешка	1	январь
20	Пешка против ферзя ладьи слона	1	февраль
21	Король	1	февраль
22	Король против других фигур	1	февраль
23	Шах	1	февраль
24	Шах	1	март
25	Мат	1	март
26	Мат	1	март
27	Мат	1	март
28	Ничья, пат.	1	апрель
29	Рокировка	1	апрель
30	Шахматная партия	1	апрель
31	Шахматная партия	1	апрель
32	Шахматная партия	1	май
33	Повторение пройденного материала	1	май
34	Повторение пройденного материала	1	май
35	Повторение пройденного материала	1	май
36	Повторение пройденного материала	1	май
Итого		36	

