

Муниципальное учреждение дополнительного образования  
Центр детского творчества «Шанс» ЯМР

Согласовано:  
Педагогический совет  
От «29» мск 2020 г.  
Протокол № 2

Утверждаю:  
Директор МУДО ЦДТ «Шанс» ЯМР  
Марина В. С. /ФИО/  
2020 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
Социально-педагогической направленности**

**«Предшкольная пора»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет  
Срок реализации программы: 1 год

**Автор-составитель:**  
**Силова Марина Витальевна,**  
педагог дополнительного образования

п. Щедрино  
2020 год

## Пояснительная записка

Подготовка детей к школе - задача комплексная, многогранная, охватывающая все сферы жизни ребенка. При её решении принято выделять ряд аспектов. Во-первых, продолжающееся развитие личности ребёнка и его познавательных процессов, лежащих в основе успешной учебной деятельности в будущем, и, во-вторых, необходимость обучения начальным школьным умениям и навыкам, таким, как элементы письма, чтения, счёта.

Первый аспект, отражает психологическую готовность к школе. Исследования показали, что далеко не все дети к моменту поступления в школу достигают того уровня психологической зрелости, который позволил бы им успешно перейти к систематическому школьному обучению. У таких детей, как правило, отсутствует учебная мотивация, низкий уровень произвольности внимания и памяти, отмечается неразвитость словесно-логического мышления, неправильное формирование способов учебной работы, отсутствует ориентировка на способ действия, слабое владение операциональными навыками, низкий уровень развития самоконтроля, отмечается неразвитость тонкой моторики и слабое речевое развитие.

Проводя исследования психологической готовности, учёные, с одной стороны, определяют требования школы, предъявляемые ребёнку, а с другой, исследуют новообразования и изменения в психике ребенка, которые наблюдаются к концу дошкольного возраста. Так, например, Л. И. Божович отмечает: «...беспечное времяпрепровождение дошкольника сменяется жизнью, полной забот и ответственности, - он должен ходить в школу, заниматься теми предметами, которые определены школьной программой, делать на уроке то, что требует учитель; он должен неукоснительно следовать школьному режиму, подчиняться школьным правилам поведения, добиваться хорошего усвоения положенных по программе знаний и навыков». Учителей волнуют вопросы, как обучать без принуждения, как у них развивать устойчивый интерес к знаниям и потребность к самостоятельному поиску, как сделать учение радостным. А. С. Макаренко писал, и американский учёный - психолог Блум утверждает, что основные психологические черты личности складываются до 5 — 8 летнего возраста (до 70%). Именно в этот период игровая деятельность помогает так организовать учебный процесс (как отмечают психологи), что дает возможность раскрыть сущностные силы растущего человека, сформировать ядро личности. Все, что осваивает человек в этом возрасте, остается на всю жизнь.

Известный психолог Л. С. Выготский считал, что обучение должно идти впереди развития. «Правильно организованное обучение должно вести за собой развитие ребёнка». Он писал, что педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития. «Развитие именно из сотрудничества, что

помогает раскрыться имеющимся у ребенка потенциальным возможностям, воспитывает у него веру в свои силы».

Сокращается количество детей, посещающих дошкольное учреждение. Не все родители обеспокоены проблемами подготовки детей к обучению: в школу приходят дети, не подготовленные даже на уровне элементарной информированности об окружающем мире. У них не развиты психические функции, такие как интеллектуальная, моторная, эмоционально-волевая, что делает процесс дальнейшего обучения таких детей сложным, а иногда и не возможным.

Учебная деятельность предъявляет высокие требования к психике ребенка - мышлению, восприятию, вниманию, памяти.

Для того, чтобы вчерашний дошкольник мог безболезненно включиться в новые для него отношения и новый (учебный) вид деятельности необходимы условия успешного вступления в школьную жизнь. В сложившейся ситуации появилась необходимость создания Программы, которая дает возможность подготовить детей к школе. Занятия с будущими первоклассниками позволяют им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой и продолжить обучение.

Внутри первого года обучения деление на модули условное (в связи с персонифицированным финансированием).

### **Цель программы**

Развитие и совершенствование навыков мышления и слушания, тренировка свойств внимания и говорения, формирование положительного отношения к школе.

### **Задачи:**

- формировать положительное отношение к школе;
- развивать познавательные процессы;
- развивать образное и логическое мышление.

### **Ожидаемые результаты**

К концу учебного года ребенок должен:

- знать, что такое школа и как надо вести себя на занятии
- знать, как правильно держать в руке карандаш и ручку
- уметь выполнять задание по образцу
- сохранять хорошую осанку в положении сидя.

Программа подготовки дошкольников к школе идет по следующим **направлениям:**

1. Развитие познавательных способностей.
2. Развитие связной, грамматически и фонетически правильной речи.
3. Развитие умственных способностей.
4. Развитие социально-психологической готовности к школе (умение общаться, слушать педагога и товарища, действовать совместно с другими).
5. Развитие волевой готовности ребенка.

**Принципы работы при подготовке детей к обучению:**

- учет индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- системность и плановость;

- уважение к ребенку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- занимательность, непринужденность, игровой характер учебного процесса;
- развитие интеллектуальных качеств, психических функций: памяти, внимания, воображения, речи, мышления;
- контакт с родителями: организация бесед по интересующим их проблемам
- вариативность содержания и форм проведения занятий;
- наглядность.

Программа рассчитана на 144 часа в год, 4 часа в неделю.

Программа предназначена для работы с обучающимися 5 - 6 лет, не имеющих противопоказаний по здоровью для занятий в учреждениях дополнительного образования детей, без специального отбора. Наполняемость в группах составляет 15 человек. Продолжительность 1 занятия - 30 минут. Занятия проводятся с учетом психофизиологических особенностей возраста детей.

### **Структура программы**

Данная программа состоит из двух разделов:

- *Развитие познавательных способностей*
- *Речевое развитие (Занимательное азбукведение)*

# I

## «Развитие познавательных способностей»

### 1. Пояснительная записка

*Направленность программы:* социально-педагогическая.

#### *Актуальность*

В настоящее время развитию познавательных способностей отводится ответственная роль в развитии и становлении активной, самостоятельно мыслящей личности, готовой конструктивно и творчески решать возникающие перед обществом задачи. Поэтому одна из основных задач педагогов состоит в том, чтобы помочь ребенку в полной мере проявлять свои способности, развить творческий потенциал, инициативу, самостоятельность. Успешная реализация этих задач зависит от сформированности познавательных интересов, которые возникают тогда, когда дети имеют возможность включиться в выполнение таких видов заданий, в которых могут достичь успеха и вместе с тем, чувствуют необходимость преодоления определенных препятствий при достижении цели.

#### *Педагогическая целесообразность*

Важность роли высокоразвитых познавательных процессов в достижении ребенком успеха в жизни признается и психологами и педагогами. Идея целенаправленного и систематического развития детей дошкольного возраста на специализированных занятиях является актуальной, так как она предполагает работу с детьми разного уровня развития и приводит к расширению познавательных возможностей всех детей. Психика ребенка – это целостный механизм, поэтому все психические процессы тесно связаны между собой, и развитие одного из них непосредственно влияет на все остальные.

Для успешного обучения и развития ребенка в школе одним из основных условий является полноценное развитие в дошкольном детстве.

#### **Цель программы:**

Развитие операций мышления, тренировка свойств внимания, аудиальной и визуальной памяти, формирование положительного отношения к школе.

#### **Задачи программы:**

- формировать положительное отношение к школе;
- развивать познавательные процессы;
- развивать творческие и интеллектуальные способности детей;
- развивать интерес к решению познавательных, творческих задач;
- развивать образное и логическое мышление.

#### **Ожидаемые результаты:**

К концу учебного года ребенок должен *знать и уметь:*

- времена года (последовательность, месяцы, основные приметы каждого времени года);
- часть суток (последовательность, основные признаки каждого времени суток);
- домашних животных, их детенышей, повадки;
- диких животных наших лесов, жарких стран, Севера, их детенышей, повадки;
- зимующих и перелетных птиц;
- транспорт наземный, подземный, водный, подводный, воздушный;
- различать одежду, обувь, головные уборы;
- различать овощи, фрукты, ягоды;
- свободно ориентироваться на листе бумаги (правая – левая сторона, верх – низ);
- различать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал;
- свободно считать от 1 до 10 и обратно;
- выполнять счетные операции в пределах 10 (+, - 1, 2);
- различать гласные и согласные звуки;
- разделять слова на слоги с помощью хлопков, шагов и так далее;
- определять количество и последовательность звуков в односложных словах;
- знать и уметь рассказывать русские народные сказки;
- знать наизусть стихи для детей;
- уметь полно и последовательно пересказать прослушанный рассказ;
- уметь составить свой рассказ по картинке, по серии картинок;
- владеть карандашом: без линейки проводить вертикальные и горизонтальные линии, рисовать геометрические фигуры, животных, людей, различные предметы с опорой на геометрические формы, аккуратно закрашивать, штриховать карандашом, не выходя за контуры предметов;
- хорошо владеть ножницами (резать полоски, квадраты, круги, прямоугольники, треугольники, вырезать по контуру предметы);
- уметь выполнять задание по образцу;
- уметь внимательно, не отвлекаясь слушать (20 – 30 минут);
- запоминать и называть 6-10 предметов, картинок, слов;
- сохранять хорошую осанку в положении сидя.

Программа «Развитие познавательных способностей» для детей 5-6 лет рассчитана на 2 часа в неделю, 72 часа в год.

### **Формы подведения итогов**

Праздник «Посвящение в первоклассников» (май)

## 2. Учебно-тематический план

| № раздела | Наименование раздела | Количество часов | теоретические | практические |
|-----------|----------------------|------------------|---------------|--------------|
| 1         | Развитие внимания    | 20 часов         | 10            | 10           |
| 2         | Развитие памяти      | 18 часов         | 9             | 9            |
| 3         | Развитие воображение | 17 часов         | 8             | 9            |
| 4         | Развитие мышления    | 17 часов         | 8             | 9            |
| Итого:    |                      | 72 часа          | 35            | 37           |

## 3. Содержание

| № | Тема                 | Содержание   |
|---|----------------------|--|
| 1 | Развитие внимания    | <p><i>Теория:</i> Развитие избирательности внимания. Развитие концентрации внимания. Развитие произвольности. Развитие устойчивости внимания. Развитие переключаемости внимания.</p> <p><i>Практика:</i> Выполнение тренировочных упражнений. Письмо графических диктантов. Выполнение корректурной пробы. Игра «Шифровальщик»</p>                                       |
| 2 | Развитие памяти      | <p><i>Теория:</i> Развитие аудиальной памяти. Развитие визуальной памяти. Развитие способности к визуализации. Развитие ассоциальной памяти. Развитие смысловой памяти. Тренировки зрительной и слуховой памяти. Упражнение «Осознание словесного материала»</p> <p><i>Практика:</i> Выполнение тренировочных упражнений. Выполнение пиктограмм. Нахождение отличий.</p> |
| 3 | Развитие воображение | <p><i>Теория:</i> Развитие воссоздающего воображения. Развитие творческого воображения. Задачи на установление пространственных отношений. Ориентация во времени и на листе бумаги.</p> <p><i>Практика:</i> Игры «Незаконченный рисунок», «Угадай, кто я?», «Дополни изображение», «Украшь слово», «Нарисуй что –нибудь» и т. д.</p>                                     |
| 4 | Развитие мышления    | <p><i>Теория:</i> Развитие операций мышления. Развитие операции сравнения. Развитие операции обобщения. Развитие операции анализа и синтеза. Нахождение закономерности.</p>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>Развитие логического мышления. Умозаключение. Обучение логическому приему смысловые соотнесения. Логический прием – ограничение. Логический прием смысловые соотнесения. Подведение под понятие. Аналогии. Решение комбинаторных задач. Логичные ассоциации. Нелогичные ассоциации. Алгоритм, как цепочка выполнения действий. Логические действия и операции «не», «и», «или». Понятие об отрицании некоторого свойства и о логической операции, обозначаемой союзом «и». Кодирование информации о свойствах объектов</p> <p><i>Практика:</i> Выполнение тренировочных упражнений. Нахождение лишнего предмета. Упражнение «Расставь предметы». Расшифровка анаграмм. Загадки</p> |
|--|--|---|



## 4. Обеспечение

### 4.1. Методическое обеспечение

#### *Формы занятий*

- фронтальная;
- парная;
- групповая;
- индивидуальная.

#### *Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса*

- практический;
- объяснительно – иллюстративный;
- частично – поисковый;
- наблюдение.

Материал каждого занятия рассчитан на 30 минут. Программа предусматривает, что развитие познавательных процессов будет проходить в *игровой деятельности*. Ребенку предлагаются задания неучебного характера, поэтому серьезная работа принимает форму игровой деятельности, что очень привлекает дошкольника. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Все это создает благоприятные условия для формирования у дошкольников положительной мотивации к школе.

В игре происходит формирование восприятия, мышления, памяти, речи – тех фундаментальных психических процессов, без достаточного развития которых нельзя говорить о воспитании гармоничной личности. Именно в игре формируются основные новообразования, подготавливающие переход дошкольника к следующему возрастному этапу. Велико значение игры в развитии мотивационной сферы ребенка в формировании социальной готовности ребенка к школе. В игровой деятельности складываются особо благоприятные условия для развития интеллекта, для перехода от наглядно-действенного мышления к элементам слова. Важной основой мыслительной деятельности ребенка является наблюдение. При этом мыслительная деятельность выражается, прежде всего, в сравнении и сопоставлении. Игры и игровые упражнения, включенные в определенную систему образовательной работы с детьми, способствуют развитию внимания, памяти, воображения, творческих проявлений, самостоятельности, личностной независимости.

Программа предусматривает развитие мышления у дошкольников в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности, как умение сравнивать, обобщать, анализировать, синтезировать, классифицировать, выделять главное, доказывать, опровергать.

Для овладения операцией сравнения ребенок должен научиться видеть сходное в разном и разное в сходном. Успешное сравнение предметов и явлений возможно тогда, когда оно целенаправленно, т. е. происходит с определенной точки зрения, ради

ответа на какой-то вопрос. Оно может быть направлено или на установление сходства предметов, или на установление различия, или на то и другое одновременно. Для овладения этих навыков используются *упражнения «Третий лишний», «Четвертый лишний»*.

Анализ и синтез — важнейшие мыслительные операции, в единстве они дают полное и всестороннее знание действительности. Анализ дает знание отдельных элементов, а синтез, опираясь на результаты анализа, объединяя эти элементы, обеспечивает знание объекта в целом. В процессе работы у дошкольника возникает необходимость не только проанализировать какой-либо предмет или явление, но и выделить для более углубленного изучения существенные признаки предмета. Овладев операцией абстракции, дошкольник легко овладевает операцией обобщения — мысленного объединения предметов и явлений в группы по тем общим и существенным признакам.

Овладев логическими операциями, ребенок станет более последовательно выполнять действия, давать более развернутые и логически законченные ответы. Развитие памяти в дошкольном возрасте характеризуется постепенным переходом от произвольного и непосредственного к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию.

Совершенствование произвольной памяти у дошкольников тесно связано с постановкой перед ним специальных мнемических задач на запоминание, сохранение и воспроизведение материала, а также с применением в процессах запоминания и воспроизведения материала мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, установления смысловых связей. Можно сказать, что улучшение памяти ребенка происходит одновременно с совершенствованием его умственной деятельности. Одним из эффективных *упражнений является «Пропавшая игрушка»*, которое позволяет развивать память и внимание одновременно.

В организации процесса познания в старшем дошкольном возрасте особое внимание направлено на выяснение того, насколько активен ребенок в восприятии учебной задачи, организации учебных действий, направленных на решение, овладение элементами самоконтроля и самооценки.

Данная программа предусматривает *интегративные задания*, которые помогают снять напряжение, создают положительный эмоциональный фон, интерес, желание учиться. Осознание своих успехов способствует раскрытию психологических возможностей ребенка. Кроме того, во все занятия включены кинезиологические упражнения, которые направлены на активизацию различных отделов коры больших полушарий мозга, что позволяет развивать способности человека: память, внимание, мышление, речь, мелкую и крупную моторику, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю. В занятия включена *корректирующая гимнастика для глаз*. Выполнение этой гимнастики поможет как повышению остроты зрения, так и снятию зрительного утомления и достижению состояния зрительного комфорта.

На занятиях используется пособие О. Холодовой «Юным умникам и умницам» «За три месяца до школы». Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми поисковых задач. Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии проводится коллективное обсуждение решения задачи определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится коллективная проверка решения задач. Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у всех детей, а именно: повышения самооценки у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается в классе плохо за счет отсутствия, например, внимания. У других детей может происходить снижение самооценки, потому что их учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью. Пособие представляет собой сборник заданий для работы с детьми дошкольного возраста. (Приложение 2)

#### *Основные принципы распределения материала*

- 1) системность: задания располагаются в определенном порядке;
- 2) принцип «спирали»: задания повторяются;
- 3) принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются;
- 4) увеличение объема материала;
- 5) наращивание темпа выполнения заданий;
- 6) смена разных видов деятельности.

#### *Используемые педагогические технологии*

- технология развивающего обучения
- технология игрового обучения;
- ИКТ- технологии
- здоровьесберегающие технологии.

## 4.2. Материально-техническое обеспечение

- Юным умникам и умницам: «За три месяца до школы», рабочая тетрадь / О. Холодова. – 5-е изд., перераб. – М.: Росткнига, 2014г. ;
- Электронное учебное пособие «Юным умникам и умницам»;
- Иллюстративный материал;
- Дидактический материал к занятиям;
- Методические рекомендации к проведению отдельных тем и занятий.
- Наборы картинок в соответствии с тематикой (в том числе и в цифровой форме);
- Словари;
- Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе и методических пособиях;
- Компьютерные и информационно-коммуникативные средства;
- Технические средства обучения;
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц;
- Персональный компьютер;
- Мультимедийный проектор;
- Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения
- Магнитная доска.

## 5. Формы аттестации и оценочные материалы

В течение учебного года педагогом проводится аттестация обучающихся:  
начало года – середина года – конец учебного года.

Показатели фиксируются в таблице:

**Контрольно-измерительные материалы (Приложение 1).**

## 6. Список информационных источников

1. Волина В., Праздник числа. Занимательная математика. –М., 1996;
2. Цукерман Г.А., Поливанова К. Н.. Введение в школьную жизнь. –М., Новая школа.
3. «Детство» — программа развития и воспитания детей в детских садах. Санкт – Петербург, «Детство – пресс», 2003г;
4. «Давайте поиграем» — математические игры для детей. Под редакцией Столяра А.А. Москва, 1991г;
5. «Математика до школы» — пособие для воспитателей. Санкт – Петербург, Детство – пресс, 1992г;
6. Михайлова З.А., Э.Н. Иоффе, «Математика от трёх до шести» — программа, «Детство – пресс», 1992г;
7. Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников»;
8. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры»;
9. Носова Е.А., Р.Л. Непомнящая, «Логика и математика для дошкольников» — пособие, Санкт – Петербург, «Детство – пресс»,2002г;
10. Пиаже Ж. «Как дети образуют математические понятия» — вопросы психологии, №4, 1996г;
11. Тихомирова Л.Ф.. «Логика». Ярославль, А.Р., 2000г.

## Контрольно-измерительные материалы

| №<br>п/п<br>ФИ | Внимание                    |             | Вообра-<br>жение | Восприятие |                           |               |                        |      | Память | Мыш-<br>ление |                  |         |                 |
|----------------|-----------------------------|-------------|------------------|------------|---------------------------|---------------|------------------------|------|--------|---------------|------------------|---------|-----------------|
|                | Кол-во<br>букв за 1<br>мин. |             |                  | Количество |                           | Есть точка 5. | Количество<br>рисунков | Лицо |        |               |                  |         |                 |
|                | правильно                   | неправильно |                  | рисунков   | рисунков,<br>изображённых |               |                        |      |        |               | линий            |         |                 |
|                |                             |             |                  |            | точно                     |               |                        |      |        |               | соотв.<br>цветом | толстых | на<br>карандаше |
| 1              |                             |             |                  |            |                           |               |                        |      |        |               |                  |         |                 |
| 2              |                             |             |                  |            |                           |               |                        |      |        |               |                  |         |                 |

Сопоставляя данные начала года и результаты выполнения заданий последнего занятия, определяем динамику роста познавательных способностей.

Для оценки эффективности занятий можно использовать **следующие показатели:**

- степень помощи, которую оказывает педагог обучающимся при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение обучающихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли обучающиеся с этими заданиями самостоятельно.

Также показателем эффективности занятий по курсу являются данные, которые педагог на протяжении года занятий заносил в таблицы в начале и конце года, прослеживая динамику развития познавательных способностей детей.

В пособие включены:

*Задание «Отвечайка»*, основной задачей которого является создание у дошкольников определенного положительного эмоционального фона, включение в работу. Поэтому вопросы легкие, способные вызвать интерес и рассчитанные на сообразительность, быстроту реакции. Но, в то же время, данные упражнения подготавливают ребенка к активной учебно-познавательной деятельности и расширяют кругозор.

*Задания «Выполняйка»* помогут оценить уровень развития внимания, памяти, понять, насколько у ребенка развита логика, абстрактное мышление, определить уровень лексического запаса ребенка. Включены логически-поисковые задания, обучающие детей: наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строить простейшие предположения, проверять их, делать выводы.

*Задания «Нарисуйка»* нацелены на развитие моторики, а также на умение воспринимать материал на слух, отражать услышанное графически, определяет готовность ребенка писать под диктовку. Программа предполагает использование на каждом занятии упражнений для развития мелкой моторики руки, что стимулирует развитие интеллектуальных способностей.

На занятиях практикуется *методика «Графический диктант»*. Ее результаты скажутся на умении точно воспринимать инструкцию педагога, логически мыслить, красиво и аккуратно писать. В процессе работы с графическими диктантами формируются внимание, глазомер, зрительная память ребенка, аккуратность, фантазия. Графические диктанты – это способ развития речи, так как параллельно ребята отгадывают загадки, читают и заучивают стихотворения, песенки, потешки. Данное задание развивает при этом мелкую моторику кисти. Эту же задачу выполняет и штриховка фигур, которая еще и подводит детей к пониманию симметрии, композиции в декоративном рисовании.

Все пояснения к заданиям, даваемые педагогом, постепенно сокращаются с одновременным повышением доли участия детей в поиске решения предложенного задания.

На занятиях создаются условия для сосредоточения детей, увлечения их логическими играми, успешного освоения их, что стимулирует познавательную активность.

## Календарно-учебный график

| № /№                          | Тема занятия                       | Характеристика деятельности обучающихся  | Дата     |
|-------------------------------|------------------------------------|--|----------|
| <b>Развитие внимания 20 ч</b> |                                    |  |          |
| 1.                            | Вводное занятие.                   | Активизировать словарь по теме «Школа».  | сентябрь |
| 2.                            | Тренировка произвольного внимания  | Учатся проходить лабиринт не выходя за контуры линии, не пропуская петель. Оценивать количественную характеристику видоизменяющейся конструкции.   | сентябрь |
| 3.                            | Тренировка произвольного внимания  | Отрабатывают умения проходить лабиринт не выходя за контуры линии, не пропуская петель.  | сентябрь |
| 4.                            | Тренировка произвольного внимания  | Оценивать количественную характеристику видоизменяющейся конструкции.  | сентябрь |
| 5.                            | Развитие избирательности внимания. | Учатся сравнивать предметы с указанием их сходства и различия по заданным признакам. Выполняют упражнения способствующие развитию умения оценивать количественную характеристику видоизменяющейся конструкции. Учатся сравнивать предметы по цвету, выделять общие и отличительные признаки, формулировать выводы на основании сравнения.              | сентябрь |
| 6.                            | Развитие избирательности внимания. | Отрабатывают умения сравнивать предметы с указанием их сходства и различия по заданным признакам. Выполняют упражнения способствующие развитию умения оценивать количественную характеристику видоизменяющейся конструкции. Учатся сравнивать предметы по цвету, выделять общие и отличительные признаки, формулировать выводы на основании сравнения. | сентябрь |
| 7.                            | Тренировка произвольного внимания  | Учатся распределять и выполнять различные функции, взаимно контролировать действие в игре, выделять общие и отличительные признаки группы предметов.   | сентябрь |



|     |                                    |   |          |
|-----|------------------------------------|---|----------|
|     |                                    | Придумывают новые правила.  |          |
| 8.  | Тренировка произвольного внимания  | Отрабатывают умения распределять и выполнять различные функции, взаимно контролировать действие в игре, выделять общие и отличительные признаки группы предметов.<br>Придумывают новые правила. | сентябрь |
| 9.  | Развитие концентрации внимания.    | Учатся заканчивать узор по образцу. Находить отличия по картинкам. Находить замаскированные изображения.  | октябрь  |
| 10. | Развитие концентрации внимания.    | Отрабатывают умения заканчивать узор по образцу. Находить отличия по картинкам. Находить замаскированные изображения.   | октябрь  |
| 11. | Развитие произвольности.           | Осваивают умения подчинять свои действия требованиям «надо», пользоваться общепринятыми правилами игры, подчиняться им. Решают задачи на установление временных отношений.                      | октябрь  |
| 12. | Развитие произвольности.           | Отрабатывают умения подчинять свои действия требованиям «надо», пользоваться общепринятыми правилами игры, подчиняться им. Решают задачи на установление временных отношений.                   | октябрь  |
| 13. | Развитие устойчивости внимания.    | Учатся находить и вычеркивать определенные буквы среди множества букв, прослеживать перепутанные линии, находить отличия по картинкам, находить замаскированные изображения.                    | октябрь  |
| 14. | Развитие устойчивости внимания.    | Отрабатывают умение находить и вычеркивать определенные буквы среди множества букв, прослеживать перепутанные линии, находить отличия по картинкам, находить замаскированные изображения.       | октябрь  |
| 15. | Развитие устойчивости внимания.    |   | октябрь  |
| 16. | Развитие переключаемости внимания. | Развивают умения переключать внимание от одного вида деятельности к другому. Учатся вычеркивать быстро и правильно одну букву, обводить другую, а все остальные пропускать.                     | октябрь  |

|                             |                                    |  |         |
|-----------------------------|------------------------------------|--|---------|
| 17.                         | Развитие переключаемости внимания. | Отрабатывают умения переключать внимание от одного вида деятельности к другому.  | октябрь |
| 18.                         | Развитие переключаемости внимания. | Выполняют задания на внимание: вычеркивают быстро и правильно одну букву, обводят другую, а все остальные пропускают.  | октябрь |
| 19.                         | Выполнение корректурной пробы      | Учатся находить и вычеркивать определенные буквы, символы, начиная с одного элемента, постепенно увеличивая количество букв, символов.   | ноябрь  |
| 20.                         | Выполнение корректурной пробы      | Отрабатывают умения находить и вычеркивать определенные буквы, символы, начиная с одного элемента, постепенно увеличивая количество букв, символов.  | ноябрь  |
| <b>Развитие памяти 18 ч</b> |                                    |  |         |
| 21.                         | Развитие аудиальной памяти.        | Учатся воспроизводить основные моменты занятия, прослушанного рассказа.<br>Воспроизводить небольшие стихотворения, произведения устного народного творчества: считалки, небылицы, заклички.              | ноябрь  |
| 22.                         | Развитие аудиальной памяти.        | Учатся воспроизводить основные моменты занятия, прослушанного рассказа.<br>Воспроизводить небольшие стихотворения, произведения устного народного творчества: считалки, небылицы, заклички.              | ноябрь  |
| 23.                         | Развитие аудиальной памяти.        | Отрабатывают умения воспроизводить основные моменты занятия, прослушанного рассказа.<br>Воспроизводить небольшие стихотворения, произведения устного народного творчества: считалки, небылицы, заклички. | ноябрь  |
| 24.                         | Развитие визуальной памяти.        | Учатся сохранять и воспроизводить зрительные образы.<br>Воспроизводить увиденные рисунки, детали рисунков.   | ноябрь  |
| 25.                         | Развитие визуальной памяти.        | Учатся сохранять и воспроизводить зрительные образы.<br>Воспроизводить увиденные рисунки, детали рисунков.   | ноябрь  |

|                                 |                                     |   |         |
|---------------------------------|-------------------------------------|---|---------|
| 26.                             | Развитие визуальной памяти.         | Отрабатывают умения сохранять и воспроизводить зрительные образы. Воспроизводить увиденные рисунки, детали рисунков.  | ноябрь  |
| 27.                             | Развитие способности к визуализации | Учатся сохранять и воспроизводить зрительные образы. Воспроизводить увиденные рисунки, детали рисунков.   | декабрь |
| 28.                             | Развитие способности к визуализации | Учатся сохранять и воспроизводить зрительные образы. Воспроизводить увиденные рисунки, детали рисунков.   | декабрь |
| 29.                             | Развитие способности к визуализации | Отрабатывают умения сохранять и воспроизводить зрительные образы. Воспроизводить увиденные рисунки, детали рисунков.  | декабрь |
| 30.                             | Развитие способности к визуализации |   | декабрь |
| 31.                             | Развитие ассоциальной памяти.       | Учатся запоминать слова, подключая ассоциативный ряд.   | декабрь |
| 32.                             | Развитие ассоциальной памяти.       | Учатся запоминать, подключая ассоциативный ряд.   | декабрь |
| 33.                             | Развитие ассоциальной памяти.       | Отрабатывают умения запоминать слова, подключая ассоциативный ряд.  | декабрь |
| 34.                             | Развитие ассоциальной памяти.       | Отрабатывают умения запоминать слова, подключая ассоциативный ряд.  | декабрь |
| 35.                             | Развитие смысловой памяти.          | Учатся запоминать, воспроизводить мысли, понятия, умозаключения, применять мнемотехнические (то есть не связанные с содержанием запоминаемого) приемы.              | январь  |
| 36.                             | Развитие смысловой памяти.          | Учатся запоминать, воспроизводить мысли, понятия, умозаключения, применять мнемотехнические (то есть не связанные с содержанием запоминаемого) приемы.              | январь  |
| 37.                             | Развитие смысловой памяти.          | Отрабатывают умения запоминать, воспроизводить мысли, понятия, умозаключения. Применять мнемотехнические (то есть не связанные с содержанием запоминаемого) приемы. | январь  |
| 38.                             | Развитие смысловой памяти.          |   | январь  |
| <b>Развитие воображение 17ч</b> |                                     |   |         |
| 39.                             | Развитие воссоздающего              | Учатся передавать своё  | январь  |

|     |                                     |   |         |
|-----|-------------------------------------|---|---------|
|     | воображения.                        | эмоциональное состояние в мимике, жестах, движениях, воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека.   |         |
| 40. | Развитие воссоздающего воображения. | Учатся передавать своё эмоциональное состояние в мимике, жестах, движениях, воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека.                              | январь  |
| 41. | Развитие воссоздающего воображения. | Учатся передавать своё эмоциональное состояние в мимике, жестах, движениях, воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека.                              | февраль |
| 42. | Развитие воссоздающего воображения. | Учатся передавать своё эмоциональное состояние в мимике, жестах, движениях, воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека.                              | февраль |
| 43. | Развитие воссоздающего воображения. | Отрабатывают умения воспроизводить поведение животных, соотносить координацию речи и движений.<br>Учатся воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека. | февраль |
| 44. | Развитие воссоздающего воображения. | Отрабатывают умения воспроизводить поведение животных, соотносить координацию речи и движений.<br>Учатся воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека. | февраль |
| 45. | Развитие воссоздающего воображения. | Отрабатывают умения воспроизводить поведение животных, соотносить координацию речи и движений.<br>Учатся воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека. | февраль |
| 46. | Развитие воссоздающего воображения. | Отрабатывают умения воспроизводить поведение животных, соотносить координацию речи и движений.<br>Учатся воспроизводить мысленно  | февраль |

|                               |  |   |         |
|-------------------------------|--|---|---------|
|                               |  | образ себе подобного через собственное видение человека.  |         |
| 47.                           | Развитие воссоздающего воображения.                | Отрабатывают умения воспроизводить поведение животных, соотносить координацию речи и движений.<br>Учатся воспроизводить мысленно образ себе подобного через собственное видение человека. | февраль |
| 48.                           | Развитие творческого воображения.                  | Учатся рассказывать выразительно и эмоционально собственное произведение, создавать рисунки и рассказы на основе обведенных ладошек.  | февраль |
| 49.                           | Развитие творческого воображения.                  | Учатся создавать рассказы, сказки на основе сюжетных картинок.<br>Рассказывать выразительно и эмоционально собственное произведение.  | март    |
| 50.                           | Развитие творческого воображения.                  | Учатся создавать рассказы, сказки на основе сюжетных картинок.<br>Овладевать умениями мимической, пантомимической, речевой выразительности.   | март    |
| 51.                           | Задачи на установление пространственных отношений. | Учатся ориентироваться в пространстве,<br>решать простые задачи на установление пространственных отношений.   | март    |
| 52.                           | Задачи на установление пространственных отношений. | Учатся ориентироваться в пространстве,<br>решать простые задачи на установление пространственных отношений.   | март    |
| 53.                           | Задачи на установление пространственных отношений. | Учатся ориентироваться в пространстве,<br>решать простые задачи на установление пространственных отношений.   | март    |
| 54.                           | Развитие творческого воображения.                  | Учатся создавать рассказы, сказки на основе сюжетных картинок.<br>Овладевают умениями мимической, пантомимической, речевой выразительности.   | март    |
| 55.                           | Развитие творческого воображения.                  |   | март    |
| <b>Развитие мышления 17 ч</b> |  |   |         |
| 56.                           | Развитие операций мышления.                        | Учатся находить признаки сходства и различия предметов, выделять  | март    |

|     |                                      |  |        |
|-----|--------------------------------------|--|--------|
|     |                                      | закономерности. Учатся сравнивать ряды и столбики таблицы с целью поиска недостающей фигуры, рисунка, классифицировать объекты.  |        |
| 57. | Развитие операций мышления.          | Учатся находить признаки сходства и различия предметов, выделять закономерности. Учатся сравнивать ряды и столбики таблицы с целью поиска недостающей фигуры, рисунка, классифицировать объекты.   | апрель |
| 58. | Развитие операций мышления.          | Учатся сравнивать предметы с указанием их сходства и различия по заданным признакам, рассматривать один и тот же объект с разных точек зрения, выделять одни признаки объекта (или группы объектов) и абстрагироваться от других, формулировать выводы на основании сравнения. | апрель |
| 59. | Развитие операций мышления.          | Учатся сравнивать предметы с указанием их сходства и различия по заданным признакам, рассматривать один и тот же объект с разных точек зрения, выделять одни признаки объекта (или группы объектов) и абстрагироваться от других, формулировать выводы на основании сравнения. | апрель |
| 60. | Развитие операции анализа и синтеза. | Учатся выделять свойства объекта, объекта из группы, соединять различные элементы (признаки, свойства) в единое целое.   | апрель |
| 61. | Развитие операции анализа и синтеза. | Учатся выделять свойства объекта, объекта из группы, соединять различные элементы (признаки, свойства) в единое целое.   | апрель |
| 62. | Развитие операции анализа и синтеза. | Отрабатывают умения выделять свойства объекта, объекта из группы, соединять различные элементы (признаки, свойства) в единое целое.  | апрель |
| 63. | Развитие операции анализа и синтеза. | Отрабатывают умения выделять свойства объекта, объекта из группы, соединять различные элементы (признаки, свойства) в единое целое.  | апрель |
| 64. | Нахождение                           | Учатся анализировать простые   | апрель |

|               |  |   |        |
|---------------|--|---|--------|
|               | закономерности.<br>Умозаключение.            | закономерности.   |        |
| 65.           | Нахождение закономерности.<br>Умозаключение. | Учатся анализировать простые закономерности.  | апрель |
| 66.           | Нахождение закономерности.<br>Умозаключение. | Учатся анализировать простые закономерности.  | апрель |
| 67.           | Развитие операции анализа и синтеза.         | Отрабатывают умения выделять свойства объекта, объекта из группы, соединять различные элементы (признаки, свойства) в единое целое. | май    |
| 68.           | Развитие операции анализа и синтеза.         | Отрабатывают умения выделять свойства объекта, объекта из группы, соединять различные элементы (признаки, свойства) в единое целое. | май    |
| 69.           | Развитие логического мышления.               | Учатся расшифровывать слова, объединенных общим признаком, находить среди расшифрованных слов одно «лишнее».                        | май    |
| 70.           | Развитие логического мышления. Анаграммы.    | Учатся расшифровывать слова, объединенных общим признаком, находить среди расшифрованных слов одно «лишнее».                        | май    |
| 71.           | Развитие логического мышления.               | Учатся мыслить через действие с помощью манипулирования предметом, рассуждать с помощью понятий, слов.                              | май    |
| 72.           | Развитие логического мышления.               | Учатся мыслить через действие с помощью манипулирования предметом, рассуждать с помощью понятий, слов.                              | май    |
| Итого 72 часа |  |   |        |

## II

### «Занимательное азбуковедение»

#### 1. Пояснительная записка

*Направленность программы:* социально-педагогическая.

*Актуальность, педагогическая целесообразность*

Речь, как психологическое явление, включенное в общую систему деятельности и сознания человека, не дана человеку от рождения и позволяет рассматривать развитие речевой деятельности, как процесс, непосредственным образом связанный с общепсихическим развитием, развитием практической деятельности и социальных форм поведения. Основными видами речевой деятельности дошкольника являются слушание и говорение. Их своевременное развитие обеспечивает переход к более сложным видам речевой деятельности — чтению и письму.

Содержание направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

*Новизна* данной программы заключается в том, что выбор форм проведения занятий определяется с учетом интересов детей – это занятие-знакомство, занятие-игра, занятие-упражнение, занятие-творчество, занятие-путешествие, занятие-конкурс, занятие-сказка, самостоятельная деятельность. А также для прочного усвоения материала используются рабочие тетради на печатной основе с игровыми заданиями для ребенка, которые обеспечивают наглядно-практические действия ребенка по усвоению программного материала.

Все задания, предлагаемые для выполнения ребенком, приспособлены к детскому развитию, создают эмоциональный фон, при котором дети эффективнее усваивают материал.

Данная программа также предусматривает системную работу с родителями, которая отражает такие формы работы как: консультации, практикумы, памятки, открытые занятия.

**Цель** программы: развитие и совершенствование навыков слушания и говорения как видов речевой деятельности, ознакомление детей со звуковой стороной слова.

#### **Задачи программы:**

- Формировать понятия о звуко-буквенном и звуко-слоговом анализе.
- Развивать умения говорения и слушания, формирование навыков чтения по слогам.
- Обогащать активный и пассивный словарь тематическими группами.
- Совершенствовать звуковую культуру речи.
- Формировать графомоторные навыки.

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению



их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений.

### **Ожидаемые результаты**

В результате обучения ребёнок научится:

- отчётливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определённым звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения на заданную тему по опорным словам;
- составлять рассказы, сказки по иллюстрации или серии картинок;
- пересказывать сказку, рассказ с опорой на иллюстрацию;
- ориентироваться на странице тетради;
- писать основные элементы букв;
- рисовать узоры и различные элементы.

### **Формы подведения итогов**

Праздник «Посвящение в первоклассников» (май)

## 2. Учебно-тематический план

| №<br>п/п | Перечень разделов, тем          | Общее<br>кол-во<br>часов | в том числе |         |
|----------|---------------------------------|--------------------------|-------------|---------|
|          |                                 |                          | теоретич    | практич |
| 1        | Вводное занятие                 | 1                        | 1           | -       |
| 2        | Мир вокруг нас                  | 10                       | 5           | 5       |
| 3        | Путешествие на «Поляну историй» | 22                       | 11          | 11      |
| 4        | Рассказываем и играем           | 20                       | 10          | 10      |
| 5        | Путешествие в Сочиняйку         | 18                       | 9           | 9       |
| 6        | Итоговое занятие                | 1                        | 1           | -       |
|          | <b>Итого</b>                    | 72                       | 37          | 35      |

### 3. Содержание

| Номер раздела | Тема раздела                    | Программное содержание  |
|---------------|---------------------------------|---|
| Раздел №1     | Вводное занятие                 | Активизируем словарь по теме «Школа».   |
| Раздел №2     | Мир вокруг нас                  | <p><i>Теория:</i> Беседуем о семье животных. Закрепляем названия их детенышей. Используем в речи уменьшительно-ласкательные суффиксы. Закрепляем знания о животных, птицах, насекомых. Закрепляем названия видов транспорта. Закрепляем названия овощей и фруктов. Закрепляем знания о домашних и диких животных.</p> <p><i>Практика:</i> Обогащаем словарный запас животных и их жилищ. Слушаем сказку. Учимся играть вместе, используя в игре диалог, говорить внятно и выразительно. Слушаем, различаем, артикулируем звуки. Развиваем ролевой диалог.</p>   |
| Раздел №3     | Путешествие на «Поляну историй» | <p><i>Теория:</i> Формируем навыки коллективного слушания. Закрепляем представления об осени, зиме, весне, лете как временах года. Учимся выделять в тексте действующих лиц и свойственные им черты. Вводим правила положительного взаимодействия в группе, в паре. Работаем над содержанием нравственных понятий «хорошо» и «плохо», «добро», «зло», «щедрость», «жадность», «отзывчивость», «сочувствие», «дружба».</p> <p><i>Практика:</i> Учимся отвечать на вопросы: какой?, какая?, какое? Какие? Учимся слушать и действовать согласно слову, развиваем слуховое внимание. Подбираем прилагательные. Учимся внимательно слушать, отвечать на вопросы по содержанию текста. Упражняемся в ролевом диалоге. Развиваем воображение. Учимся создавать воображаемую ситуацию согласно слову и совместно действовать в ней. Учимся находить несоответствия на основе зрительного восприятия и словесного описания. Учимся говорить по одному и слушать друг друга. Работаем над силой голоса, выразительностью речи. Слушаем и анализируем текст, выделяем его смысловые единицы. Подбираем соответствующие прилагательные, глаголы, учимся описывать явления.</p> |
| Раздел №4     | Рассказываем и играем           | <i>Теория:</i> Активизируем представления о Северном полюсе и используем их для создания воображаемой ситуации.   |

|                  |                                |  |
|------------------|--------------------------------|--|
|                  |                                | <p>Развиваем навыки сюжетосложения. Слушаем диалоги героев произведения.</p> <p><i>Практика:</i> Используем вербальные действия для реализации игровой роли. Учимся выделять и передавать развитие действий во временной последовательности в речи (используя слова: «сначала», «раньше», «потом», «в конце») и в построении графических образов. Используем знакомое произведение для построения игрового сюжета в соответствии со структурой события, учимся использовать речь для реализации ролей, построения ролевых отношений, замещения игровых атрибутов. Учимся пересказывать сказки с использованием вспомогательных средств (игровые действия, картинки, схемы)</p> |
| <b>Раздел №5</b> | <b>Путешествие в Сочиняйку</b> | <p><i>Теория:</i> Формируем мотивацию создания текстов. Учимся подбирать героев историй и сказок</p> <p><i>Практика:</i> Создаем образы сказочных персонажей, учимся наделять обычные предметы, объекты и явления необычными свойствами, помещая их в нестандартные ситуации. Учимся конструировать нестандартные ситуации по заданным элементам. Учимся подбирать необходимые слова, чувствовать ритм и рифму, строить грамматически верно оформленные предложения</p>  |
| <b>Раздел №6</b> | <b>Итоговое занятие</b>        | Обобщающее занятие   |

В содержание работы *по подготовке детей к обучению чтению* входят:

— развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.).

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

*Подготовка к обучению письму* — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

## 4. Обеспечение

### 4.1 Методическое обеспечение

#### *Формы проведения занятий*

Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический* характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.

- инсценировка;
- ролевая игра;
- предметная игра;
- сочетание всех элементов на одном уроке.

Эффективность занятий в значительной степени зависит от разнообразия *приёмов и методов*, которые педагог использует в своей работе.

Используются следующие *методы* работы с детьми:

- наблюдение
- беседы
- рассказ
- чтение и обсуждение сказок, историй по теме занятия
- дискуссия
- тематическое рисование
- проблемные ситуации

*Формы организации* воспитательного процесса:

- занятия-путешествия
- викторины
- игры с правилами
- творческие игры

На занятиях используются логические приёмы мышления: анализ, сопоставление, сравнение, выявление различий и сходства в написании букв и их звучании.

*Речевые игры* развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

### 4.2. Материально-техническое обеспечение

- учебно-тематическое планирование;
- рабочие тетради в клетку;
- прописи;
- наглядные пособия;
- ИКТ
- Мультимедийные презентации.

## 5. Формы аттестации и оценочные материалы

В течение учебного года педагогом проводится аттестация обучающихся: начало года – середина года – конец учебного года.

Показатели фиксируются в таблице:

**Контрольно-измерительные материалы** (Приложение 1).

*Критерии:*

- Знание изученных звуков и букв (произношение, написание).
- Нахождение места заданного звука в слове.
- Работа со схемой слова, схемой предложения.
- Чтение слогов, слов, предложений, текстов.
- Составление предложений по сюжетной картинке.
- Беглость чтения. Осознанность прочитанного.

## 6. Список информационных источников

- Анискевич С.С., Кем вырастут дети? – Минск:Нар. Асвета, 1994;
- Ершова А.П.. Игры театра на уроках в школе. –М., 1990;
- Цукерман Г.А., Поливанова К. Н.. Введение в школьную жизнь. –М., Новая школа.
- «Детство» — программа развития и воспитания детей в детских садах. Санкт – Петербург, «Детство – пресс», 2003г;
- Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры»;
- Пиаже Ж. «Избранные психологические труды. Психология интеллекта. Генезис числа у ребёнка», Москва, 1969г;
- Ткаченко Т.А. «Упражнения для развития словесно – логического мышления»;
- Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день». Ярославль, А.Р., 2000г

**Контрольно-измерительные материалы**  
Развитие звуко-буквенного анализа

| № | Ф.И. ребенка | Знание изученных звуков и букв (произношение, написание) |            | Нахождение места заданного звука в слове |            | Работа со схемой слова, схемой предложения |            | Чтение слогов, слов, предложений, текстов |            | Составление предложений по сюжетной картинке |            | Беглость чтения. Осознанность прочитанного |            | Итого |
|---|--------------|--|------------|--|------------|--|------------|---|------------|--|------------|--|------------|-------|
|   |              | Начало года  | Конец года | Начало года                              | Конец года | Начало года                                | Конец года | Начало года                               | Конец года | Начало года                                  | Конец года | Начало года                                | Конец года |       |
|   |              |  |            |  |            |  |            |   |            |  |            |  |            |       |
|   |              |  |            |  |            |  |            |   |            |  |            |  |            |       |
|   |              |  |            |  |            |  |            |   |            |  |            |  |            |       |
|   |              |  |            |  |            |  |            |   |            |  |            |  |            |       |
|   |              |  |            |  |            |  |            |   |            |  |            |  |            |       |
|   |              |  |            |  |            |  |            |   |            |  |            |  |            |       |

**Оценка результатов:**

**3 балла** – ребенок с заданием справляется без ошибок

**2 балла** – ребенок с заданием справляется с незначительными ошибками и / или с частичной помощью педагога

**1 балл** – ребенок с заданием справляется с грубыми ошибками и / или только с помощью педагога

**0 баллов** – ребенок с заданием не справляется совсем



## Календарно-учебный график

| Номер раздела, занятия                    | Тема раздела, занятия                      | Программное содержание  | Дата     |
|---|--|---|----------|
| 1   | <b>Раздел №1</b><br><b>Вводное занятие</b> |   | сентябрь |
| <b>Раздел №2</b><br><b>Мир вокруг нас</b> |  |   |          |
| 2   | Родители и дети                            | Беседуем о семье животных. Закрепляем названия их детенышей. Используем в речи уменьшительно-ласкательные суффиксы. Буква «А» | сентябрь |
| 3   | Кто где живет?                             | Закрепляем знания о животных, птицах, насекомых. Обогащаем словарный запас животных и их жилищ. Буква «Б»                     | сентябрь |
| 4   | Теремок                                    | Слушаем сказку. Учимся играть вместе, используя в игре диалог, говорить внятно и выразительно. Буква «В»                      | сентябрь |
| 5   | Незнайка в городе                          | Учимся играть вместе, узнавать предметы по описанию. Обогащаем словарный запас. Буква «Г»                                     | сентябрь |
| 6   | Звуки улицы                                | Закрепляем названия видов транспорта. Слушаем, различаем, артикулируем звуки (сонорные, шипящие, свистящие). Буква «Д»        | сентябрь |
| 7   | Бабушкин подарок                           | Учимся играть вместе. Узнаем предметы по описанию. Используем в речи обобщающие слова. Буква «Е» и «Ё»                        | сентябрь |
| 8   | Незнайка едет к бабушке                    | Учимся слушать и действовать сообразно слову. Закрепляем названия овощей и фруктов. Подбираем однокоренные слова. Буква «Ж»   | сентябрь |
| 9   | Бабушкин двор                              | Закрепляем знания о домашних животных. Развиваем ролевой диалог. Буква «З»  | октябрь  |
| 10  | Лесные друзья Незнайки                     | Закрепляем знания о диких животных. Учимся играть вместе, используя в игре диалог, говорить внятно и выразительно. Буква «И»  | октябрь  |
| 11  | Мы путешествуем                            | Развиваем воображение, вербальную и невербальную имитацию. Буква «Й»  | октябрь  |

**Раздел №3****Путешествие на «Поляну историй»**

|    |  |   |         |
|----|--|---|---------|
| 12 | Наш друг Ушастик   | Формируем пространство коллективного слушания. Буква «К»  | октябрь |
| 13 | История Ушастика о кленовом листике                      | Формируем навыки коллективного слушания. Учимся отвечать на вопросы: какой?, какая?, какое? Какие? Буква «Л»  | октябрь |
| 14 | Разноцветная осень                                       | Учимся слушать и действовать сообразно слову, развиваем слуховое внимание. Подбираем прилагательные. Закрепляем представления об осени как времени года. Буква «М»                                  | октябрь |
| 15 | История про котенка, который забыл как надо просить есть | Учимся внимательно слушать, отвечать на вопросы по содержанию текста. Упражняемся в ролевом диалоге. Буква «Н»  | октябрь |
| 16 | История про облачко и ветерок                            | Учимся слушать, выделять в тексте действующих лиц и свойственные им черты. Вводим правила положительного взаимодействия в группе. Формируем навыки согласованных действий в ней. Буква «О»          | октябрь |
| 17 | История про Крошку Енота                                 | Учимся слушать, выделять в тексте главных действующих лиц, последовательность событий. Формируем навыки согласованных действий в парах. Закрепляем правила положительного взаимодействия. Буква «П» | октябрь |
| 18 | Волшебные превращения                                    | Развиваем воображение. Учимся создавать воображаемую ситуацию сообразно слову и совместно действовать в ней. Буква «Р»  | октябрь |
| 19 | Путаница   | Вводим «правило послушания». Закрепляем навыки согласованных действий в группе. Учимся находить несоответствия на основе зрительного восприятия и словесного описания. Буква «С»                    | ноябрь  |
| 20 | Как Тролль заколдовал Ушастиков                          | Закрепляем «правило послушания». Учимся говорить по одному и слушать друг друга. Работаем над силой голоса, выразительностью речи. Буква «Т»  | ноябрь  |

|    |   |  |         |
|----|---|--|---------|
| 21 | Что такое хорошо и что такое плохо?           | Работаем над содержанием нравственных понятий «хорошо» и «плохо». Буква «У»  | ноябрь  |
| 22 | История Ушастика про родничок                 | Работаем над содержанием нравственных понятий «добро», «зло», «щедрость», «жадность». Слушаем и анализируем текст, выделяем его смысловые единицы. Буква «Ф» | ноябрь  |
| 23 | История про капустный лист                    | Работаем над содержанием понятий «отзывчивость», «сочувствие». Слушаем и анализируем текст, выделяем его смысловые единицы. Буква «Х»                        | ноябрь  |
| 24 | Кораблик                                      | Работаем над содержанием понятия «Дружба». Закрепляем понятие «ценность дружеских взаимоотношений» и в группе. Буква «Ц»                                     | ноябрь  |
| 25 | Мы путешествуем                               | Учимся играть вместе, соблюдая правила взаимодействия в группе. Развиваем словесное творчество. Буква «Ч»  | ноябрь  |
| 26 | История про Машу, Ойку и грубое слово «уходи» | Работаем над содержанием понятия «вежливость». Учимся выделять вежливые и грубые слова, закрепляем использование вежливых слов в общении. Буква «Ш»          | ноябрь  |
| 27 | В гостях у Зимы                               | Активизируем представления о зиме как о времени года. Подбираем соответствующие прилагательные, глаголы, учимся описывать явления. Буква «Щ»                 | декабрь |
| 28 | Наша елка                                     | Учимся вербализировать впечатления, умению слушать друг друга, говорить по одному. Буквы «Ь» и «Ъ»   | декабрь |
| 29 | Какой он, Дед Мороз                           | Учимся слушать друг друга, говорить по одному. Составляем описания на основе коллективных суждений, переносим их в графические образы. Буква «Ы»             | декабрь |
| 30 | Ушастики на прогулке                          | Учимся слушать и коллективно действовать сообразно слову в воображаемой ситуации, воссоздавать ее в слове и графическом образе. Буква «Э»                    | декабрь |
| 31 | История Ушастика о том, каким                 | Закрепляем навыки коллективного действия сообразно слову, создаем и обыгрываем образы по словесному описанию. Слушаем друг друга и                           | декабрь |

|                              |                                  |  |                    |
|------------------------------|----------------------------------|--|--------------------|
|                              | бывает ветер                     | говорим по одному. Буква «Ю»   |                    |
| 32                           | История про ветер и солнце       | Слушаем и анализируем текст, ищем скрытый смысл. Работаем над смыслом категории «добрый», «злой», «сильный», «слабый». Учимся сравнительному описанию. Буква «Я»   | декабрь            |
| 33                           | История про Ухти-Тухти           | Анализируем текст. Обобщаем представления о нравственных качествах человека. Создаем образы на основе словесного описания. Загадки от «А» до «Я»   | декабрь            |
| <b>Раздел №4</b>             |                                  |  |                    |
| <b>Рассказываем и играем</b> |                                  |  |                    |
| 34,35                        | Путешествуем на Северный полюс   | Активизируем представления о Северном полюсе и используем их для создания воображаемой ситуации. Развиваем навыки сюжетосложения. Используем вербальные действия для реализации игровой роли                   | декабрь<br>декабрь |
| 36                           | Умкины сны                       | Развиваем навыки сюжетосложения на основе заданных элементов с помощью графических образов   | январь             |
| 37,38                        | Машина история                   | Учимся выделять и передавать развитие действий во временной последовательности в речи (используя слова: «сначала», «раньше», «потом», «в конце») и в построении графических образов                            | январь<br>январь   |
| 39,40                        | Про Машу и любопытную кошку      | Анализируем текст, выделяем структуру события (начало, развитие, конец), фиксируем ее с помощью графических образов  | январь<br>январь   |
| 41, 42                       | Путешествие с Айболитом в Африку | Используем знакомое произведение для построения игрового сюжета в соответствии со структурой события, учимся использовать речь для реализации ролей, построения ролевых отношений, замещения игровых атрибутов | январь<br>февраль  |
| 43                           | Кто сказал «мяу»?                | Слушаем диалоги героев произведения. Учимся воспроизводить диалоги на основе игровых ситуаций  | февраль            |
| 44,45                        | Упрямый котенок                  | Слушаем диалоги из произведения. Учимся создавать диалоговую ситуацию, преобразуя исходный образец. Загадки от «А» до «Я»  | февраль<br>февраль |
| 46, 47                       | В гостях у                       | Учимся поддерживать диалог, задавать самим   | февраль            |

|                                |                              |  |                                      |
|--------------------------------|------------------------------|--|--------------------------------------|
|                                | Почемучки                    | вопросы, отвечать на вопросы собеседника, объяснять факты, доказывать, убеждать  | февраль                              |
| 48, 49                         | Путешествие Незнайки на Луну | Создаем и развиваем игровой сюжет. Используем в игре словесные и символические игровые действия. Самостоятельно разворачиваем ролевые диалоги. Ребусы. | февраль<br>февраль                   |
| 50, 51, 52, 53                 | Путешествуем по сказкам      | Учимся пересказывать сказки с использованием вспомогательных средств (игровые действия, картинки, схемы)   | март<br>март<br>март<br>март         |
| <b>Раздел №5</b>               |                              |  |                                      |
| <b>Путешествие в Сочиняйку</b> |                              |  |                                      |
| 54, 55                         | В гостях у сказителей        | Формируем мотивацию создания текстов<br>Малышки из книжки  | март<br>март                         |
| 56, 57                         | Волшебный карандаш           | Учимся подбирать героев историй и сказок<br>Живая азбука   | март<br>март                         |
| 58, 59, 60, 61                 | Страна Вообразилия           | Создаем образы сказочных персонажей, учимся наделять обычные предметы, объекты и явления необычными свойствами, помещая их в нестандартные ситуации    | апрель<br>апрель<br>апрель<br>апрель |
| 62, 63                         | Бывает – не бывает           | Учимся конструировать нестандартные ситуации по заданным элементам.<br>Доскажи словечко.   | апрель<br>апрель                     |
| 64, 65, 66, 67,                | Незнайка-поэт                | Учимся подбирать необходимые слова, чувствовать ритм и рифму, строить грамматически верно оформленные предложения                                      | апрель<br>апрель<br>апрель<br>апрель |
| 68, 69, 70, 71                 | Сочиняем сказку              | Работаем над созданием коллективного текста на основе графических образов и схем. Учимся навыкам коллективного и индивидуального рассказа              | май май<br>май май                   |
| <b>Раздел №6</b><br>72         | <b>Итоговое занятие</b>      | Обобщающее занятие   | май                                  |
| Итого 72 часа                  |                              |  |                                      |