

Муниципальное учреждение дополнительного образования  
Центр детского творчества «Шанс» ЯМР

Согласовано:  
Педагогический совет  
От «19» мая 2020 г.  
Протокол № 2

Утверждаю:  
Директор МУДО ЦДТ «Шанс» ЯМР  
Баскова Жанна Андреевна /ФИО/  
2020 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
Технической направленности  
«Лего»**

Возраст обучающихся: 5 - 7 лет  
Срок реализации программы: 1 год

**Автор-составитель:**  
**Баскова Жанна Андреевна,**  
педагог дополнительного образования

п. Щедрино  
2020

## 1. Пояснительная записка.

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом.

Формирование мотивации развития и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности, – вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках федеральных государственных образовательных стандартов. Эти непростые задачи, в первую очередь, требуют создания особых условий обучения. В связи с этим огромное значение отведено конструированию.

Одной из разновидностей конструктивной деятельности в детском саду является создание 3D-моделей из LEGO-конструкторов, которые обеспечивают сложность и многогранность воплощаемой идеи. Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения. LEGO-конструирование способствует формированию умения учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности.

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. В этом смысле конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие своих подопечных в режиме игры.

Визуализация 3D-конструкций – это пространственная система познаний окружающего мира. В первую очередь данный вид конструирования направлен на развитие следующих процессов:

1. Психическое развитие: формирование пространственного мышления, творческого воображения, долговременной памяти.
2. Физиологическое развитие: развитие мускулатуры рук и костной системы, мелкой моторики движений, координации рук и глаз.
3. Развитие речи: активизация активного и пассивного словаря, выстраивания монологической и диалогической речи.

Игра ребенка с LEGO деталями, близка к конструктивно-технической деятельности взрослых. Продукт детской деятельности еще не имеет общественного значения, ребенок не вносит ничего нового ни в материальные, ни в культурные ценности общества. Но правильное руководство детской деятельностью со стороны взрослых оказывает самое благотворное влияние на развитие конструкторских способностей у детей.

Программа рассчитана на 1 год обучения с детьми 5-7 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю по одному часу, всего 36 часов. Продолжительность занятия составляет 30 минут.

В этом возрасте продолжается развитие словесно-логического пространственного мышления, усвоение детьми сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование способов обследования предметов окружающего мира. К 5-6-ти годам дети уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Они уже могут произвольно наблюдать, рассматривать и находить нужные им для определенной деятельности предметы в окружающем их пространстве. При обследовании несложных по строению предметов дети способны придерживаться определенной последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем – дополнительные части.

Развитие творческих способностей детей шестого года жизни происходит в продуктивных видах деятельности, в том числе и в конструировании. Ребенок способен придумать новую оригинальную (прежде всего для него самого) конструкцию, постройку, выбрать материалы и способы для ее практического воплощения, осуществить планирование своей деятельности (при помощи взрослого), действовать по этому плану и по словесной инструкции взрослого, понимать простейшую схему, осуществлять самоконтроль и самооценку своей деятельности и полученного результата.

Программа «LEGO -конструирование» **технической** направленности носит интегрированный характер и строится на основе деятельностного подхода в обучении. Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, возвращаясь к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

**Целесообразность** программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Представленная программа является пропедевтической для подготовки к дальнейшему изучению LEGO –конструирования с применением компьютерных технологий.

**Актуальность программы** значима, так как:

- ✓ являются великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей (Речевое, Познавательное и Социально-коммуникативное развитие);
- ✓ позволяют педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре);
- ✓ формируют познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и сотворчества;

- ✓ объединяют игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ.

LEGO–конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Использование LEGO-конструктора является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности.

**Новизна программы** заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность LEGO-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в программе «LEGO–конструирование» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. LEGO-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроая на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

**Цель:** создание благоприятных условий для развития у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе LEGO–конструирования.

**Задачи:**

- развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;

- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;
- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.

### **Ожидаемы результаты**

К концу обучения дети должны

*знать*

- об основных деталях Лего-конструктора (назначение, особенности);
- о простейших основах механики (устойчивость конструкций, прочность соединения);
- о видах конструкций - плоские, объёмные, неподвижные и подвижные соединения деталей;
- о технологической последовательности изготовления несложных конструкций.

*уметь*

- осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету);
- конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции;
- конструировать по образцу;
- с помощью педагога анализировать, планировать предстоящую практическую работу;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;
- реализовывать творческий замысел.

У дошкольников сформируются знания о счете, пропорции, форме, симметрии, прочности и устойчивости конструкции, они научатся фантазировать и творчески мыслить.

**Формами подведения итогов** реализации программы и контроля деятельности являются:

- наблюдение за работой детей на занятиях;
- участие детей в проектной деятельности;
- в выставках творческих работ дошкольников.

## 2. Учебно-тематический план

№	Тема	Теор	Практ	Всего
1	Знакомство с конструктором	1	-	<b>1</b>
2	Наш двор- детские площадки	-	1	<b>1</b>
3	Устойчивость LEGO моделей. Постройка пирамид.	-	1	<b>1</b>
4	Яблоко, груша, слива	-	1	<b>1</b>
5	Репка и свекла	-	1	<b>1</b>
6	Осенний лес	-	1	<b>1</b>
7	Конструирование по замыслу	-	1	<b>1</b>
8	Мост	-	1	<b>1</b>
9	Дом одноэтажный	-	1	<b>1</b>
10	Дом многоэтажный	-	1	<b>1</b>
11	Дома сказочных героев	-	1	<b>1</b>
12	Подарок Карлсону от ребят (постройка моделей машин).	-	1	<b>1</b>
13	Терем для деда Мороза и Снегурочки	-	1	<b>1</b>
14	Снеговик	1	-	<b>1</b>
15	Ёлочка	-	1	<b>1</b>
16	Символ Нового года	-	1	<b>1</b>
17	Динозавры	-	1	<b>1</b>
18	Персонажи любимых книг.	-	1	<b>1</b>
19	Олененок и девочка	-	1	<b>1</b>
20	Зоопарк- конструирование по замыслу	-	1	<b>1</b>
21	Воздушный транспорт - самолет	-	1	<b>1</b>
22	Воздушный транспорт -вертолет	-	1	<b>1</b>
23	Танк. Выставка военной техники	-	1	<b>1</b>
24	Цветик -семицветик	-	1	<b>1</b>
25	Заюшкина избушка	-	1	<b>1</b>
26	Конструирование по замыслу	-	1	<b>1</b>
27	Грузовая и легковая машины	-	1	<b>1</b>
28	Трактор с прицепом	-	1	<b>1</b>
29	Космическое путешествие	-	1	<b>1</b>
30	Морское путешествие-выставка водного транспорта	-	1	<b>1</b>
31	Железнодорожный вокзал нашего поселка	-	1	<b>1</b>
32	Конструирование по замыслу	-	1	<b>1</b>
33	Город мастеров - мебель для кукол	-	1	<b>1</b>
34	Моделирование великанов.	-	1	<b>1</b>
35	Моделирование жирафа	-	1	<b>1</b>
36	Наш садик	1	-	<b>1</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>3</b>	<b>33</b>	<b>36</b>

### 3.Содержание программы

1. Знакомство с конструктором - познакомить с деталями конструктора и способами их крепления. Закреплять знания цвета и формы. Рассмотреть технику безопасности на легио- занятиях.
2. Наш двор- детские площадки - развивать фантазию и воображение детей. Закрепить навыки построения устойчивых и симметричных моделей. Учить созданию сюжетной композиции. Воспитывать бережное отношение к труду людей.
3. Устойчивость LEGO моделей. Постройка пирамид - закрепить навыки соединения деталей. Научить детей умению располагать детали в рядах в порядке убывания, строить прочную устойчивую постройку. Учить слушать инструкцию педагога. Познакомить с видами и историей пирамид.
4. Яблоко, груша, слива - учить строить фрукты передавая характерные особенности. Развивать творческое воображение и фантазию, навыки конструирования, мелкую моторику рук.
5. Репка и свекла - учить строить овощи передавая характерные особенности. Развивать творческое воображение и фантазию, навыки конструирования, цветовое решение и речь.
6. Осенний лес - учить строить разные виды деревьев, различать их. Закрепить способы скрепления деталей. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук.
7. Конструирование по замыслу - закреплять полученные навыки. Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть тему и давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
8. Мост - продолжать учить самостоятельно строить мосты, анализировать образец, уметь преобразовывать его в длину и ширину. Вызвать интерес к творческому конструированию.
9. Дом одноэтажный - познакомить с основными частями конструкции. Планировать этапы постройки. Продолжать учить творческому конструированию, самостоятельно находить детали для украшения. Воспитывать уважение к профессии строителя.
10. Дом многоэтажный - продолжить знакомить с работой архитектора и строителя. Учить анализировать образец постройки. Знать название основных конструкций. Развивать интерес к строительству домов.
11. Дома сказочных героев - Учить обдумывать содержание будущей постройки. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Закрепить полученные навыки для строительства домов.
12. Подарок Карлсону от ребят (постройка моделей машин) - развивать фантазию и воображение детей, умение передавать форму объекта средствами конструктора. Закрепить навыки скрепления. Обучить созданию сюжетной композиции. Познакомить детей с историей возникновения первого транспорта и некоторыми его видами.

13. Терем для деда Мороза и Снегурочки - закреплять полученные навыки. Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть тему и давать общее описание, учить работать подгруппами, договариваться, помогать друг другу. Развивать фантазию, творческую инициативу и самостоятельность.

14. Снеговик - учить анализировать образец. Развивать творческое воображение и фантазию, навыки конструирования.

15. Ёлочка - развивать конструктивные способности, пространственное мышление и фантазию. Воспитывать взаимопомощь. Развивать моторику рук, глазомер, речь.

16. Символ Нового года - учить строить по образцу без предварительного анализа. Развивать воображение, умение анализировать и самостоятельно строить свой план работы. Развивать мелкую моторику рук.

17. Динозавры - развивать фантазию и воображение детей, закрепить навыки скрепления, расширить знания о динозаврах. Воспитывать интерес к лего – конструированию.

18. Персонажи любимых книг - развивать фантазию, воображение, речь детей; учить передавать форму объекта средствами конструктора; закрепить навыки скрепления; учить планировать работу на основе анализа особенностей образов сказочных героев.

19. Олененок и девочка - развивать фантазию и воображение детей. Учить передавать форму объекта средствами конструктора. Закрепить навыки скрепления деталей. Расширить знания о жизни и быте коренных народов округа.

20. Зоопарк- конструирование по замыслу - закреплять полученные навыки. Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть тему и давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

21. Воздушный транспорт – самолет - расширить представления о воздушном транспорте. Продолжить учить анализировать образец постройки, находить основные детали. Закрепить навыки конструирования. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

22. Воздушный транспорт –вертолет - продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности. Учить анализировать образцы построек, выделяя основные части, их пространственное расположение, планировать последовательность создания постройки. Развивать творческое мышление.

23. Танк. Выставка военной техники - продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности. Учить планировать работу, находить интересные конструктивные решения. Развивать творческое мышление, мелкую моторику рук.

24. Цветик –семицветик - учить строить цветочек. Развивать творческое воображение и фантазию, навыки конструирования, мелкую моторику рук.

25. Заюшкина избушка - продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности. Учить планировать свою работу. Развивать творческое мышление и фантазию.
26. Конструирование по замыслу - закреплять полученные навыки. Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть тему и давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
27. Грузовая и легковая машины - продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности. Учить анализировать образцы построек, выделяя основные части машины, их пространственное расположение, планировать последовательность создания постройки.
28. Трактор с прицепом - продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности. Учить анализировать образцы построек, выделяя основные части машины, их пространственное расположение, планировать последовательность создания постройки.
29. Космическое путешествие - познакомить с космическим транспортом. Учить находить конструктивные решения, развивать творчество и фантазии.
30. Морское путешествие - выставка водного транспорта - Дать представление о водном транспорте. Продолжать учить анализировать образец постройки, находить основные детали. Закрепить навыки конструирования. Развивать творческое начало.
31. Железнодорожный вокзал нашего поселка - Уточнить представления детей о деталях конструктора, о способах их соединения. Познакомить с конструкцией вокзала. Учить разбираться в схемах. Творчески подходить к решению конструктивных задач. Развивать самостоятельность, умение рассуждать, делать выводы и находить собственные решения.
32. Конструирование по замыслу - закрепить полученные навыки. Развивать пространственное мышление, фантазию и самостоятельность.
33. Город мастеров - мебель для кукол - развивать способность выделять в предметах их функциональные части. Учить анализировать образец. Развивать творчество. Закрепить название деталей.
34. Моделирование великанов - продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности. Учить анализировать образец постройки, выделяя основные части, их пространственное расположение, планировать последовательность создания постройки.
35. Моделирование жирафа - учить строить жирафа по схеме, развивать мелкую моторику рук, творчество, умение подбирать цвета. Закрепить отсчет предметов.
36. Наш садик - расширить знания о родном поселке. Развивать пространственное мышление, фантазию детей; учить передавать форму объекта средствами конструктора; закрепить навыки скрепления деталей.

## **4.Обеспечение**

### **4.1. Методическое обеспечение**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья.

Организация развивающей среды в детском саду построена таким образом, чтобы наиболее эффективно развивалась индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности. Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Предметно-пространственная среда организована так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Создание развивающей среды, отвечающей возможностям и потребностям ребенка способствует развитию познавательных и интеллектуальных способностей детей, от чего в первую очередь зависит эффективность решения задач по формированию у детей интереса к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество.

### **4.2. Материально-техническое обеспечение**

Набор конструктора «Лего – классик»

## **5. Формы аттестации и оценочные материалы**

В течение учебного года педагогом проводится аттестация обучающихся: начало года – середина года – конец года. Показатели фиксируются в таблице: **Контрольно-измерительные материалы** (Приложение 1)

## **6. Список информационных источников.**

1. Волкова С.И. «Конструирование», - М.: «Просвещение», 2009
2. Злаказов А.С., Горшков Г.А., Шевалдин С.Г. Уроки Лего-конструирования в школе. – М.: Бином, 2011
3. Катулина Е.Р. Внеурочная деятельность Легоконструирования и Робототехника. 2013
4. Комарова Л.Г. Строим из Лего. «ЛИНКА-ПРЕСС» - М. 2007
5. Лиштван З.В. Конструирование. –М.: Владос, 2011
6. Лусс Т.В. «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО. –М. ВЛАДОС. 2011
7. Селезнёва Г.А. Сборник материалов центр развивающих игр Леготека в ГОУ центр образования № 1317– М., 2007г .-58с.
8. Устинова Л.В. Рабочая программа по курсу «Лего-конструирование». Муниципальное образовательное учреждение «Гимназия №30» г. Курган, 2011
9. Шайдурова Н. В. Развитие ребёнка в конструктивной деятельности. Справочное пособие. – М. «ТЦ Сфера», 2008г.
10. Яковлева Е. Л. Развитие творческого потенциала личности школьника. Вопросы психологии. 1996г. №3.

### *Электронные версии:*

1. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие. Челябинск, 2014г.

[http://infourok.ru/metodicheskoe\\_posobie\\_lego-konstruirovanie\\_v\\_detskom\\_sadu-366883.htm](http://infourok.ru/metodicheskoe_posobie_lego-konstruirovanie_v_detskom_sadu-366883.htm)

2. Кузнецова О. В. «Лего в детском саду»

[http://www.teachers.trg.ru/kuznecova/?page\\_id=390](http://www.teachers.trg.ru/kuznecova/?page_id=390)

### **Для обучающихся:**

1. Альбомы заданий к конструкторам и играм.
2. Бедфорд А. «Большая книга LEGO»
3. Журналы «Лего самоделки» за 2012, 2013 год.
4. Комарова Л.Г. Строим из Лего. «ЛИНКА-ПРЕСС» - М. 2007
5. Схемы конструкций.

**Контрольно-измерительные материалы**

Примерная таблица фиксации результатов аттестации обучающихся

№	ФИ ребенка	Называет детали конструктора Лего	Создает модель по образцу	Конструирует по замыслу	Создает сюжетную композицию	Работа с партнером
1						
2						
3						
4						

Критерии оценки:

- Н (низкий уровень)
- С (средний уровень)
- В (высокий уровень)

### Календарно- учебный график

№	Тема	Часы	Дата
1	Знакомство с конструктором	1	Сентябрь
2	Наш двор- детские площадки	1	Сентябрь
3	Устойчивость LEGO моделей. Постройка пирамид.	1	Сентябрь
4	Яблоко, груша, слива	1	Сентябрь
5	Репка и свекла	1	Октябрь
6	Осенний лес	1	Октябрь
7	Конструирование по замыслу	1	Октябрь
8	Мост	1	Октябрь
9	Дом одноэтажный	1	Ноябрь
10	Дом многоэтажный	1	Ноябрь
11	Дома сказочных героев	1	Ноябрь
12	Подарок Карлсону от ребят (постройка моделей машин).	1	Ноябрь
13	Терем для деда Мороза и Снегурочки	1	Декабрь
14	Снеговик	1	Декабрь
15	Ёлочка	1	Декабрь
16	Символ Нового года	1	Декабрь
17	Динозавры	1	Январь
18	Персонажи любимых книг.	1	Январь
19	Олененок и девочка	1	Январь
20	Зоопарк- конструирование по замыслу	1	Январь
21	Воздушный транспорт - самолет	1	Февраль
22	Воздушный транспорт -вертолет	1	Февраль
23	Танк. Выставка военной техники	1	Февраль
24	Цветик -семицветик	1	Февраль
25	Заюшкина избушка	1	Март
26	Конструирование по замыслу	1	Март
27	Грузовая и легковая машины	1	Март
28	Трактор с прицепом	1	Март
29	Космическое путешествие	1	Апрель
30	Морское путешествие - выставка водного транспорта	1	Апрель
31	Железнодорожный вокзал нашего поселка	1	Апрель
32	Конструирование по замыслу	1	Апрель
33	Город мастеров - мебель для кукол	1	Май
34	Моделирование великанов	1	Май
35	Моделирование жирафа	1	Май
36	Наш садик	1	Май
<b>Итого</b>			<b>36</b>

**Конспект образовательной деятельности по Лего-конструированию  
«Путешествие в страну Лего».**

**Цель:** Развитие способности детей к наглядному моделированию через ЛЕГО – конструктор.

**Задачи:** Развивать зрительное и пространственное восприятие, активизировать внимание, направленное на продолжение ритмического рисунка постройки. Закреплять умения детей строить по образцу. Развивать наглядно-действенное мышление. Воспитывать детей работать в коллективе сверстников, помогая, друг другу при совместной постройке. Развивать способность осуществлять элементарный анализ объектов, выделять целое и части. Развивать у детей умения, передавать характерные особенности животных, опираясь на схему.

**Материал:** ЛЕГО – человек, индивидуальные наборы с деталями конструктора, образец постройки для детей, схемы на каждого ребенка.

**Ход:**

Педагог встречает детей, предлагая пройти на ковер. Звучит загадочная музыка. На воздушном шаре спускается ЛЕГО-человек.

-Я ЛЕГО - человек. Я прилетел к вам из волшебной страны ЛЕГО. Ночью там был сильный ураган. Когда утром мы проснулись, то увидели, что любимый зоопарк разрушен, а звери разбежались. Помогите нам.

- Дети, вы согласны помочь ЛЕГО - другу. Он такой интересный, необычный. (обращает внимание на фигурку ЛЕГО-человечка)

- Чем же он необычен? (Предполагаемые ответы детей)

- Да, он сделан из деталей конструктора.

- А как называется этот конструктор?

- Правильно. Это конструктор ЛЕГО.

- Он попал к нам из волшебной страны. Что бы ему помочь нам надо туда отправиться.

- Вы согласны? Как туда попасть?

- А я предлагаю построить дорогу, но не простую, не обычную, а волшебную. Чем она необычна? Она состоит из ЛЕГО деталей.

Но сначала построим волшебную дорогу.

Кирпичик нужный найди,

Дорогу в ЛЕГО - страну собери.

***Развивающая игра «Волшебная дорожка»***

Что бы построить дорогу, нужно соблюдать правила, каждому надо взять только 2 детали. Детали должны быть разные: разные или по цвету, или по размеру. Начинаем строить: я ставлю первую деталь. Следующая должна быть похожа на мою по цвету или размеру.

- У кого есть подходящая? (помогает соотносить детали по цвету или размеру.)

Твоя деталь похожа на мою? По цвету или размеру?

- А почему ты поставил эту деталь?

- Все поставили свои детали? Дорога готова?

- Чтобы никто не потерялся в пути, крепко сцепимся мизинчиками, как детальки ЛЕГО (по кругу вокруг стола).

- Можно отправиться в путь. (Как заклинание)

Друзей с собою возьми.

И в ЛЕГО - страну попади.

**Упражнение для глаз.** ЧЕЛОВЕЧЕК (Глаза вверх, вниз, вправо, влево, широко открыли от удивления, крепко зажмурились, поморгали.)

Мы с вами в ЛЕГО - стране. (Беру человечка) А вот и зоопарк (подходят к столу с зоопарком). Поспешим к нему!

Посмотрите, стены зоопарка разрушены. Сможем мы их восстановить? А как? Часть стены сохранилась. Это будет для нас подсказка. Давайте мы ее внимательно рассмотрим.

- Из чего она сделана? Да из деталей Лего - конструктора.

- Все ли детали одинакового цвета?

- А какого они цвета?

- А по размеру одинаковые (уточняем размер)

- Как детали ЛЕГО держатся (соединяются) между собой? (про кнопочки).

Возьмите контейнеры с деталями и проходите на полянку, располагайтесь удобно, но так, чтобы было видно образец (следить за осанкой). Начинаем строительство.

Детали, детали,

Вы спать не устали.

Сегодня с утра

Нам строить пора.

Начинаем строительство.

Идет индивидуальная работа: оказание помощи путем показа, дополнительного объяснения, поддержки, одобрения.)

- Несите постройки к разрушенному зоопарку. Захватите с собой контейнеры. Лего-друг нас ждет. Будем восстанавливать стены.

Нам осталось только закрепить ваши стены на фундаменте. Ставьте их плотно, без щелей и проемов. (Закрепить зелеными деталями).

Было много кирпичей.

Каждый был совсем ничей.

А теперь детали

Крепкой стенкой встали.

Зоопарк восстановлен. Можно вернуться на полянку.

- Ребята, посмотрите, как красиво смотрится наш зоопарк!

Вам нравится? Какие мы молодцы. Жители ЛЕГО страны будут приходить в зоопарк... рассматривать и кого они увидят. Но животных в зоопарке нет.

- А каких животных вы знаете? Как много животных вы знаете!

- А показать руками вы их сможете?

Например, зайчика! (правой рукой, левой, одновременно)

- А как собаку показать? (Дети пробуют, педагог показывает свою).

У собаки острый носик,

Есть и шейка, есть и хвостик. (Двумя руками).

В зоопарке стоит слон

Уши, хобот, серый он.

Головой кивает,

Будто в гости приглашает.

Крокодил плывет по речке,

Выпучив глаза.

Он зеленый весь, как тина.

От макушки до хвоста.

- Молодцы! У вас просто волшебные пальчики!

Из ЛЕГО выросла стена.

Продолжим добрые дела?

У ЛЕГО - друга сохранились фотографии животных, которые жили в зоопарке. Дети мы с вами, в ЛЕГО – стране, значит, собрать животных можно из... ЛЕГО – деталей! У нас на мольберте схемы животных. Одни схемы легкие, - они зеленого цвета. А красные – это более сложные. Давайте их рассмотрим

(дети подходят к доске).

Вы узнали их? (Обратить внимание на части тела и в соответствии с этим — технологию изготовления). (Обобщает) Сделаны они тоже. из лего. Кто какого животного хотел бы собрать?

Возьми фотографию - схему и пройди за столы - там будет удобнее работать. (Дети строят под музыку, воспитатель оказывает помощь по мере необходимости).

Мы с умом и разумом

Строим все по- разному.

Вот как в ЛЕГО стране бывает –

Все, что мы любим - оживает.

Несите их аккуратно, бережно. Не торопитесь заселять зоопарк. Посмотрим - кто в нем будет жить.

В нашем зоопарке поселился. его построил Миша

- Расскажи о нем: есть ли у него имя? Что он любит делать? Есть ли друзья? Какой он по характеру? Кто его сосед по зоопарку?

Вы заметили: какие удивительные у вас постройки. Крепкие, красивые, оригинальные, все разные. И вы замечательно о них рассказали.

ЛЕГО - другу они очень нравятся. Он благодарит вас за помощь. А за какую помощь?

Вы помогли жителям Лего - страны. Восстановили зоопарк. Вы были смелые, отважные, решительные, сообразительные - замечательные помощники. На вас можно положиться. А вы себя, за что можете похвалить?

А теперь встаньте в круг и соедините ладошки.

Расцветай ЛЕГО – страна

А нам домой возвращаться пора.

Закрывайте глазки-

Мы уходим из этой сказки.